

Historique de l'organisme Troubadours et Saltimbanques

Juin 2001 marque la création de l'organisme **Troubadours et Saltimbanques**, dont la mission consiste en l'animation artistique du Trait-Carré.

L'organisme est mis sur pied par François Couture et Pierre Tremblay, deux musiciens du milieu, qui, dès le début de l'aventure, structurent l'organisme sur des bases solides, tant sur le plan administratif qu'artistique. Les deux collaborateurs occupent respectivement à titre bénévole les charges de vice-président et de président.

En 2004, après une implication importante lors des trois premières années de l'organisme, François Couture se retire alors que Pierre Tremblay poursuit toujours à titre bénévole la charge de la présidence et de la direction artistique, appuyé d'un conseil d'administration composé de citoyens de Charlesbourg.



Depuis 2012, comme l'envergure des activités exigent un suivi administratif, artistique et logistique important, Pierre Tremblay a maintenant la responsabilité de directeur général et artistique rémunéré. Cette fonction est appuyée d'un conseil d'administration de sept personnes.

Ce petit groupe intéressé par le développement d'activités culturelles a pour mandat de valider les démarches financières et artistiques initiées par le directeur général et ainsi confirmer les bonnes pratiques de gouvernance exigées des partenaires financiers.

Les membres du CA, en plus d'accorder de leur temps aux réunions, ont évidemment le loisir suivant leur disponibilité et intérêts de s'impliquer pour des tâches spécifiques les soirs de spectacles ou pour la suggestion d'artistes pour la programmation.

Au fil des ans, l'organisme **Troubadours et Saltimbanques** a donné vie à plusieurs projets artistiques :

- *Festival Troubadour*
- *Concours Relève jazz*
- *Concours de la chanson francophone*
- *Vendredis cabarets*
- *Week-ends chauds du Trait-Carré*
- *Week-ends chauds du Trait-Carré – Hors-série*

Voici donc un bref portrait des événements initiés par **Troubadours et Saltimbanques** qui démontre de façon éloquente son apport à la vie artistique du Trait-Carré et de ville de Québec.

2001 à 2007 – Un événement pour toute la famille **FESTIVAL TROUBADOUR**

De 2001 à 2007, **Troubadours et Saltimbanques** présente un événement annuel regroupant diverses activités et prestations pour petits et grands.



Chaque été, le **Festival Troubadour** investit le parc de la Commune durant un week-end complet à la fin de juillet pour le plus grand bonheur de tous, alors que les lieux accueillent de l'animation familiale et des spectacles musicaux gratuits.

Maquillage et spectacles pour enfants, concours cocasses de souque à la corde et autres jeux désopilants, concerts d'artistes émergents et de têtes d'affiche sous chapiteau, les sept éditions du **Festival Troubadour** ont pu se réaliser grâce à une petite armée de bénévoles.



Le financement des activités du **Festival Troubadour** était assuré par un ensemble de partenaires publics et privés ainsi que par la vente d'objets promotionnels et un comptoir alimentaire.



2007 à 2012 – Deux concours mettant en vedette de jeunes artistes *Relève jazz* et *Chanson francophone*

En 2007, à la suite du retrait de certains partenaires financiers malgré une réelle popularité auprès de la population, l'organisme **Troubadours et Saltimbanques** prend un recul stratégique en regard de l'animation du parc de la Commune afin de réorienter ses activités de manière à en alléger les opérations.

De 2007 à 2011 sont alors créés deux projets en soutien aux artistes émergents, soit le **Concours Relève jazz** et le **Concours de la chanson francophone**.



Ces deux concours ont attiré des candidatures en provenance de toutes les régions du Québec et ont contribué à alimenter les séries subséquentes de concerts portés par l'organisme.



2010 et 2011 – Concerts à la salle Pierre-Garon *Vendredis cabarets*



C'est donc en continuité de ces concours que sont créés en 2010 les **Vendredis cabarets**, cinq spectacles estivaux gratuits présentés à la salle Pierre-Garon.

Les **Vendredis cabarets** tiendront l'affiche à l'été 2010 et à l'été 2011.

Du 16 juillet au 20 août 2010

Festival Troubadour présente, en collaboration avec la Caisse populaire Desjardins de Charlesbourg

Les Vendredis cabarets du Trait-Carré

Six spectacles gratuits...

- 16 juillet **Mélogramme** (rock-jazz francophone)
- 23 juillet **M & compagnie** (jazz-blues-soul)
- 30 juillet **Mélissa Dubé** (soprano) et **Jean-François Aubin** (pianiste)
- 6 août **Véronik Mercier et Mathieu Paquet** (chansons françaises et québécoises)
- 13 août **Dixieband Troubadour et Stage band Troubadour**
- 20 août **Bashaldé** (jazz manouche)

Les Vendredis cabarets du Trait-Carré sont présentés dès 20h à la Salle Pierre-Garon, 100, boulevard Louis XIV

Tous les détails à LEFESTIVAL.INFO

Les **Vendredis cabarets** mettent en lumière de jeunes artistes, notamment les récipiendaires des deux concours en plus d'autres musiciens locaux.



Sur le plan financier, il est important de souligner que c'est à partir de ce moment que la Caisse populaire de Charlesbourg s'associe aux activités de **Troubadours et Saltimbanques**.

Et toujours des concerts au kiosque à musique du parc de la Commune *Week-ends chauds du Trait-Carré*

Quant aux *Week-ends chauds du Trait-Carré*, ils continuent d'attirer des milliers de spectateurs comblés chaque été dans le parc de la Commune.

C'est un plaisir renouvelé chaque année pour l'organisme **Troubadours et Saltimbanques** de poursuivre sa mission artistique !


